

### **1. INFORMACIÓN GENERAL**

<b>Nombre del curso</b>	: <b>Enfoques y modelos didácticos</b>
<b>Código del curso</b>	: PRI108
<b>Área curricular</b>	: Procesos de enseñanza y aprendizaje
<b>Nombre del Profesor</b>	: Lic. Elena Vizurraga Muguruza
<b>Modalidad</b>	: Presencial
<b>Semestre</b>	: 2016-1
<b>Ciclo</b>	: Quinto
<b>Horas semanales</b>	: 3 teóricas
<b>Créditos</b>	: 3
<b>Requisitos</b>	: Ninguno
<b>Horario</b>	: 521 (Lunes 5 a 8)

### **2. SUMILLA**

El curso aproxima al alumno al conocimiento y comprensión crítica de los enfoques y modelos didácticos actuales para el nivel de educación primaria, con especial atención a aquellos aspectos vinculados a su diseño y desarrollo. Su finalidad consiste en proporcionar las bases conceptuales y metodológicas para que los alumnos orienten los procesos de enseñanza y aprendizaje acorde a estos enfoques y modelos, y desarrollen la capacidad para elegir o recrear un modelo pertinente a los diversos escenarios educativos.

Los principales contenidos se centran en la diversidad de modelos didácticos vigentes y en los elementos que la conforman, así como en los criterios y principios necesarios para su selección, experimentación y desarrollo en el aula. Al finalizar el curso, cada alumno se aproximará a definir su propio modelo didáctico enmarcado en un enfoque curricular determinado.

### **3. FUNDAMENTACIÓN**

Enfoques y modelos didácticos tiene como propósito presentar una variedad de propuestas didácticas basadas en enfoques pedagógicos actuales e innovadores. Estas propuestas se cimientan en la indagación como enfoque de enseñanza y aprendizaje, en la comprensión conceptual y en el desarrollo de las habilidades de pensamiento.

El curso incidirá en la importancia de formar aprendices, es decir personas que sean capaces de aprender a aprender, poniendo al estudiante en el centro. Para ello, el curso modela y ejemplifica las formas en que los valores y creencias del maestro se hacen realidad en el aula a través de su práctica docente.

#### 4. PERFIL DEL EGRESADO Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El curso colabora con la competencia y los desempeños del egresado indicados en la tabla. Al finalizar con éxito el curso los estudiantes deberán ser capaces de:

AREA	Procesos de Enseñanza y Aprendizaje	
Competencia	Desempeño	Resultados de aprendizaje del curso
10. Desarrolla procesos de enseñanza y aprendizaje sustentados en el conocimiento disciplinar y didáctico a partir de la comprensión de diversos paradigmas, corrientes y modelos educativos vigentes, en diversos escenarios para el ejercicio de su función docente.	10.2 Participa con sentido colaborativo, crítico y reflexivo en la planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje a nivel institucional y a nivel de aula.	<p>Planifica unidades didácticas y sesiones de aprendizaje considerando los procesos de aprendizaje.</p> <p>Analiza de manera reflexiva y crítica sesiones de clase desde los modelos didácticos.</p> <p>Propone con sentido colaborativo, crítico y reflexivo alternativas de procesos de enseñanza aprendizaje didácticos.</p>
	10.3 Orienta procesos de enseñanza y aprendizaje pertinentes a los diversos escenarios educativos, acordes a los enfoques y modelos didácticos.	Maneja estrategias didácticas, según el modelo pedagógico y el escenario de ejercicio docente.
	10.8 Utiliza en forma adecuada y creativa el lenguaje verbal y no verbal, para establecer una comunicación didáctica, constructiva y afectiva con el alumno.	Emplea creativamente el lenguaje verbal y no verbal en sus comunicaciones didácticas, constructivas y afectivas con el alumnado.

## 5. CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<p><b>1. Aprender para enseñar</b></p> <p>1.1. Enseñanza y aprendizaje</p> <p>1.2. La comprensión vs. el conocimiento</p> <p>1.3. Poniendo el pensamiento en el centro</p> <p>1.4. El lenguaje verbal y no verbal para una comunicación didáctica, constructiva y afectiva con el alumno.</p>	<p>1. Analiza textos de diversos autores.</p> <p>2. Expone sus ideas e interpretaciones en relación a temas propuestos.</p> <p>3. Elabora un listado sobre las condiciones que favorecen una comunicación didáctica constructiva y afectiva.</p> <p>4. Proporciona retroalimentación sobre el trabajo de sus compañeros.</p>	<p>1. Participa activamente en los entornos de aprendizaje creados para el curso tanto físicos como virtuales.</p> <p>2. Reflexiona sobre el progreso en su aprendizaje.</p> <p>3. Valora las condiciones que permiten crear una comunicación didáctica constructiva y afectiva.</p>
<p><b>2. La didáctica: enfoques y consideraciones</b></p> <p>2.1. El concepto de didáctica</p> <p>2.2. Didáctica y currículo</p> <p>2.3. Hacia un currículo integrado y coherente</p> <p>2.4. La indagación como enfoque</p> <p>2.5. El aprendizaje basado en conceptos</p> <p>2.6. Cultura del pensamiento y las fuerzas culturales del aula</p>	<p>1. Analiza textos de diversos autores.</p> <p>2. Expone sus ideas e interpretaciones en relación a temas propuestos.</p> <p>3. Cita los enfoques y consideraciones de los autores leídos al plantear sus interpretaciones.</p> <p>4. Observa una clase basándose en criterios establecidos.</p> <p>5. Elabora un informe a partir de observaciones y entrevistas.</p>	<p>1. Participa activamente en los entornos de aprendizaje creados para el curso tanto físico como virtual.</p> <p>2. Reflexiona sobre el progreso en su aprendizaje.</p> <p>3. Reflexiona sobre la relación entre las creencias y valores del docente observado y su práctica docente.</p>
<p><b>3. Modelos y propuestas didácticas</b></p> <p>3.1. El diseño invertido</p> <p>3.2. Ciclos de indagación</p> <p>3.3. Rutinas de pensamiento</p> <p>3.4. La diversificación en el aula</p> <p>3.5. Modelos de enseñanza sociales, centrados en la persona, de procesamiento de la información y conductuales</p>	<p>1. Evalúa los modelos de enseñanza.</p> <p>2. Propone situaciones didácticas de acuerdo a los modelos de enseñanza seleccionados.</p> <p>3. Aplica estrategias didácticas fundamentadas en las propuestas y modelos presentados.</p>	<p>1. Destaca el valor y aporte de los distintos modelos analizados.</p> <p>2. Colabora en el trabajo en equipo.</p> <p>3. Demuestra creatividad en el uso del lenguaje verbal y no verbal al presentar sus sesiones didácticas.</p>
<p><b>4. Planificación para el aprendizaje</b></p> <p>4.1. Planificando con el fin en mente</p> <p>4.2. Planificación integrada y por proyectos</p> <p>4.3. Programación curricular: Unidades de aprendizaje</p>	<p>1. Planifica unidades didácticas basadas en el enfoque didáctico de su preferencia.</p> <p>2. Diseña sesiones de clase aplicando las estrategias de acuerdo al modelo adoptado.</p>	<p>1. Reflexiona sobre la pertinencia de las sesiones didácticas propuestas.</p> <p>2. Reflexiona sobre el progreso en sus aprendizajes.</p>

4.4. Planificación de la sesión de clase: elementos		
4.5. Las competencias y capacidades en la educación primaria		
4.6. Los contenidos y la metodología en la educación primaria		

## 6. METODOLOGÍA

El curso es de carácter teórico-práctico, busca desarrollar la capacidad crítica, analítica, reflexiva e innovadora de los alumnos en el campo de la didáctica en educación primaria. Para ello se recurrirá a la discusión de lecturas y a la elaboración de trabajos en los que el alumno manifieste un proceso permanente de aprehensión, análisis, retroalimentación, así como la reflexión como una instancia de la autoevaluación. Los trabajos serán de carácter individual y grupal, con énfasis en lo colaborativo, para promover el intercambio de experiencias, el aprovechamiento de habilidades diferentes, el enriquecimiento a través de diversas perspectivas y la valoración del grupo.

Se prevé sesiones de exposición sobre contenidos básicos del curso, sesiones prácticas de debate, discusión grupal y reflexión personal en las que vivenciarán las principales estrategias didácticas propuestas, como también sesiones en las que aplicarán estrategias didácticas para contrastar la teoría con la práctica. Asimismo, los alumnos tendrán la oportunidad de elaborar programaciones curriculares contextualizadas a las aulas de las instituciones educativas en que realizan sus observaciones.

Se promoverá la referencia y contraste continuo entre la teoría y una realidad específica. Se brindará asesoría grupal e individual permanente para el desarrollo de las actividades y reflexiones solicitadas.

## 7. EVALUACIÓN

Este curso no contempla un examen parcial, la evaluación será continua a través de distintas actividades, ya sean de carácter individual o grupal.

Para obtener una calificación final aprobatoria se debe cumplir con todas las actividades de evaluación en las fechas indicadas. Esta calificación final se obtendrá a partir de:

Resultados de aprendizaje	Actividad	Peso
Planifica unidades didácticas y sesiones de aprendizaje considerando los procesos de aprendizaje.	Planifica unidades didácticas y sesiones de aprendizaje.	20 %
Analiza de manera reflexiva y crítica sesiones de clase desde los modelos didácticos.	Elabora un informe sobre las concepciones didácticas de los profesores y observaciones de sesiones de clase. (Trabajo de campo N. 1)	20 %

Propone con sentido colaborativo, crítico y reflexivo alternativas de procesos de enseñanza aprendizaje didácticos.	Plantea alternativas de mejora de procesos de enseñanza aprendizaje didácticos. (Actividades de evaluación N. 1 y 2)	25 %
Maneja estrategias didácticas, según el modelo pedagógico y el escenario de ejercicio docente.	Diseña y ejecuta estrategias didácticas en aulas de clase, según el modelo pedagógico que asume y el escenario de ejercicio docente. (Trabajo final)	25 %
Emplea creativamente el lenguaje verbal y no verbal en sus comunicaciones didácticas, constructivas y afectivas con el alumnado.	Establece comunicaciones didácticas constructivas y afectivas con el alumnado a través del material escrito y gráfico que emplea y en la aplicación de estrategias didácticas.	10 %
<b>Total</b>		<b>100%</b>

## IMPORTANTE

### Plagio:

Ante situaciones de plagio, la nota es 0 sin posibilidad de trabajo alternativo y es considerado una falta grave según el reglamento disciplinario aplicable a los alumnos y las alumnas de la PUCP.

Art. 13°.- Faltas graves  
 Constituyen faltas graves las siguientes conductas:  
 Inciso 2: Copiar el trabajo o informe realizado por otro alumno o alumna para presentarlo como propio o cometer plagio o cualquier acto análogo, salvo los casos de copia previstas en el inciso 2 del artículo precedente.

Al respecto los participantes deben considerar lo señalado por la PUCP en el siguiente texto: “Por qué y cómo debemos combatir el plagio” en:

<http://www.pucp.edu.pe/documento/pucp/plagio.pdf>

El 70% de asistencia es indispensable para aprobar el curso. **Toda tardanza mayor de 10 minutos, así como todo abandono de clase antes de su término, será considerada como una inasistencia.** Si por motivos de fuerza mayor un alumno necesita faltar a una clase, deberá solicitar autorización de la profesora.

Tres tardanzas se tomarán como una inasistencia.