

1. INFORMACIÓN GENERAL

Nombre del curso	: Desarrollo de la comunicación integral
Código del curso	: INI 126
Área curricular	: Procesos de enseñanza y aprendizaje
Nombre del Profesor	: Mag. Carmen María Sandoval Figueroa sandoval.cm@pucp.pe
Nombre del Jefe de Práctica	: Mag. Carmen María Sandoval Figueroa
Modalidad	: Presencial
Semestre	: 2015-1
Ciclo	: Quinto
Horas semanales	: 5 horas (3 teóricas, 2 prácticas)
Créditos	: 4 créditos
Requisitos	: PSI 119
Horario	: 0511

2. SUMILLA

El lenguaje, como vehículo del pensamiento, es la habilidad cognitiva por excelencia y el componente básico de la oralidad, la escucha, la lectura y la escritura, y por lo tanto la mayor fuente de adquisición de conocimientos en general. El curso aborda la psicogénesis del lenguaje demostrando que el aprendizaje de la comunicación oral y escrita empieza en el nacimiento y aceptando que ésta debe mantenerse permanentemente en su forma integral, propiciando un entorno educativo en el que los niños sean estimulados de manera funcional, significativa y lúdica de acuerdo a su etapa de desarrollo y en relación estrecha con la literatura, el folklore infantil y los títeres. Cuánto más amplia sea la base de experiencias, mayor será el potencial comunicativo y más exitoso el aprendizaje. El curso brinda las herramientas teóricas y prácticas necesarias para favorecer el desarrollo de la comunicación en todas sus dimensiones (fonética, semántica, sintáctica y paralingüística), bajo un enfoque contextual, psicolingüístico e interactivo.

3. FUNDAMENTACIÓN

Este curso en estrecha relación con su prerrequisito, "Procesos Cognitivos" se inicia desde el estudio de la relación entre pensamiento y lenguaje, considerando al lenguaje como el indicador más tangible de nuestro poder pensante, que participa además en todos los procesos psicológicos o cognitivos propios de nuestra especie.

Consideramos al lenguaje como la forma más compleja de comunicación intencional pero que va mucho más allá de ser un medio de comunicación, ya que el lenguaje es la característica que hace claramente "humana" la conducta humana.

4. PERFIL DEL EGRESADO Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AREA	Procesos de enseñanza y aprendizaje	
Competencia	Desempeño	Resultados
9. Orienta procesos de enseñanza y aprendizaje sustentados en el conocimiento interdisciplinar y didáctico a partir de la comprensión de paradigmas, corrientes y modelos educativos vigentes, así como de enfoques y procesos curriculares, en diversos escenarios en concordancia con el Proyecto Educativo Nacional e Institucional.	9.6. Desarrolla con flexibilidad y alegría experiencias de aprendizaje activas, interactivas, lúdicas, constructivas, participativas y pertinentes a cada etapa y dimensión del desarrollo infantil.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las principales teorías de la comunicación humana. • Identifica la relación entre pensamiento y lenguaje. • Identifica los procesos y etapas de la adquisición y desarrollo del lenguaje en los niños. • Analiza la complejidad de los mecanismos implicados en la adquisición, comprensión y producción del lenguaje en los niños. • Aplica un plan de estimulación de lenguaje comprensivo y productivo en niños menores de 6 años.

5. CONTENIDOS

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
1. <i>Historia de la comunicación humana</i>	- <i>Identifica los cambios históricos en la formas de comunicación humana.</i>	- <i>Reflexiona críticamente sobre los cambios producidos en la comunicación humana.</i>
2. <i>Teoría de la comunicación humana</i> 2.1 <i>Modelo canónico de la comunicación</i> 2.2 <i>Modelo de Jakobson</i> 2.3 <i>Modelo telegráfico o modelo orquestal? : Bateson, Winkin.</i>	- <i>Caracteriza los principales modelos de comunicación humana.</i> - <i>Analiza las diferencias entre los modelos y su complementariedad.</i>	- <i>Reflexiona y evalúa los modelos de comunicación humana.</i> - <i>Se organiza para realizar un trabajo de investigación.</i>

<p>3. <i>Comunicación verbal y no verbal.</i></p> <p>4. <i>Lenguaje y comunicación: términos equivalentes?</i> 4.1 <i>Definición de lenguaje</i> 4.2 <i>Evolución del lenguaje</i> 4.3 <i>La psicolingüística: el estudio del lenguaje (el uso y la estructura)</i> 4.4 <i>Comunicación y lenguaje</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Describe las características y funciones de la comunicación verbal y no verbal.</i> - <i>Identifica los procesos históricos evolutivos del lenguaje.</i> - <i>Analiza los diversos usos del lenguaje y los contextualiza en su entorno social.</i> - <i>Diferencia las definiciones de comunicación y lenguaje.</i> - <i>Ejemplifica de manera lúdica situaciones que muestren la diferencia entre la comunicación y el lenguaje.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Colabora activamente en los trabajos grupales.</i> - <i>Reflexiona sobre los usos pertinentes del lenguaje en situaciones diferentes.</i> - <i>Promueve un diálogo asertivo para debatir con sus compañeros.</i> - <i>Colabora con sus compañeros en la realización de una actividad.</i>
<p>5. <i>Lenguaje y pensamiento: Pinker</i></p> <p>5.1 <i>Funciones del lenguaje</i> 5.2 <i>Teorías vinculantes entre lenguaje y pensamiento</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diferencia las funciones del lenguaje y las describe ejemplificando situaciones cotidianas.</i> - <i>Establece la relación entre lenguaje y pensamiento para comprender los procesos de adquisición del lenguaje en el niño.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Se organiza con sus compañeros de grupo para restituir oralmente la información obtenida en el trabajo de investigación.</i>
<p>6. <i>El proceso de aprender el lenguaje: evolución de la adquisición del lenguaje en el niño (0 a 6 años)</i> 6.1. <i>¿Cómo comunican los niños?</i> 6.2 <i>Comunicación pre lingüística</i> 6.3 <i>De lo pre lingüístico a la palabra</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Reconoce los procesos de evolución de la adquisición del lenguaje.</i> - <i>Describe las características y las funciones de la comunicación pre-lingüística.</i> - <i>Diseña y elabora fichas gestuales.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Evalúa de manera crítica el trabajo grupal presentado.</i> - <i>Expresa de manera crítica y reflexiva el proceso de aprender el lenguaje.</i>

<p>7. Aspectos didácticos de la comunicación oral : la oralidad 7.1 Comunicación verbal y empleo de la palabra 7.1.1 Aspecto fonológico 7.1.2 Aspecto semántico 7.1.3 Aspecto sintáctico 7.2 Integración de la comunicación verbal y no verbal en la oralidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferencia y complementa las funciones de la comunicación verbal y no verbal. - Diseña recursos para promover la oralidad en los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valora el uso de recursos educativos en el trabajo cotidiano con niños. - Reflexiona críticamente sobre las funciones de la comunicación oral. - Evalúa el proceso seguido para realizar un recurso educativo
<p>8. Aspectos didácticos de la comunicación escrita: la lectura 8.1 Procesos de iniciación a la comprensión lectora 8.2 Métodos de iniciación al lenguaje escrito: sintéticos, analíticos y mixtos 8.3 El lenguaje integral: aportes de Kenneth Goodman. 8.3.1 La adquisición de la lengua materna 8.3.2 La adquisición de las segundas lenguas. 8.4 El enfoque comunicativo textual: Emilia Ferreiro y Ana Teberosky</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Describe los procesos de iniciación a la comprensión lectora. - Caracteriza los métodos de iniciación a la lectura. - Distingue los aprendizajes de la lengua materna y las segundas lenguas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona críticamente sobre los procesos de comprensión lectora. - Reflexiona sobre la importancia de contextualizar los aprendizajes en el aula.
<p>9. Aspectos didácticos de la comunicación escrita: la escritura 9.1 El dibujo y el grafismo 9.2 Evolución del</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las etapas en la evolución del grafismo. - Diseña actividades para el desarrollo de la motricidad manual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona críticamente sobre la evolución de grafismo y escritura.

<p><i>grafismo</i></p> <p><i>9.3 El desarrollo de la motricidad manual</i></p> <p><i>9.4 Requisitos para la escritura</i></p> <p><i>9.5 Aspectos prácticos del desarrollo del grafismo.</i></p> <p><i>10. Estrategias didácticas para el desarrollo de la comunicación integral</i></p> <p><i>10.1 Importancia del ambiente letrado en la estimulación del lenguaje.</i></p> <p><i>10.2 Estimulación del lenguaje expresivo en niños menores de 6 años</i></p> <p><i>10.3 Estimulación del lenguaje comprensivo y productivo en niños menores de 6 años</i></p> <p><i>10.4 Comunicación oral en el uso de textos infantiles</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Plantea pre-requisitos para la escritura.</i> - <i>Elabora recursos utilizados para estimular el lenguaje: adivinanzas, jitanjáforas, absurdos visuales, etc.</i> - <i>Identifica los recursos utilizados para estimular el lenguaje expresivo y los diferencia de los recursos para expresar el lenguaje comprensivo.</i> - <i>Establece los indicadores utilizados por el niño para discriminar visualmente un texto.</i> - <i>Establece los indicadores utilizados por el niño para discriminar auditivamente un texto.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Colabora para la realización de actividades y recursos educativos.</i> - <i>Evalúa de manera reflexiva los recursos diseñados para estimular el lenguaje.</i> - <i>Valora el uso de recursos educativos en el aula.</i>
---	---	--

6. METODOLOGÍA

La estructura del curso comprende 3 horas de clases teóricas y dos horas de clases prácticas. Durante las clases teóricas se presentarán los contenidos propuestos en el sílabo, se desarrollarán actividades de análisis y reflexión sobre los contenidos propuestos, controles de lectura y trabajos grupales. Se debe tener en cuenta que el trabajo grupal es colaborativo, cada uno de los integrantes del grupo aportará su conocimiento y su experiencia durante la elaboración de la investigación, la planificación de actividades y la participación en las exposiciones o debates.

Durante las sesiones prácticas las alumnas elaborarán material que emplearán en el plan de estimulación de lenguaje expresivo, comprensivo y productivo para niños menores de 6 años. Así mismo se realizarán sesiones prácticas en Centros de Educación Inicial (desde los 6 meses hasta los cinco años), de manera que estas experiencias les permitan afianzar los contenidos adquiridos durante en el curso.

La participación activa de las alumnas será valorada y se promoverá la participación a través de debates, discusiones de casos, de elaboración de recursos didácticos y de lecturas propuestas. La evaluación de contenido es de proceso, por tal razón se recomienda la asistencia regular y puntual a las sesiones teóricas y prácticas.

7. EVALUACIÓN

La evaluación que será de carácter permanente y de proceso, tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- El nivel de participación, asistencia, puntualidad y motivación de las alumnas tanto en las sesiones teóricas como prácticas.
- Los controles de lectura con los que se pretende afianzar conceptos y nociones adquiridos en clase.
- Un examen escrito a fin de ciclo.
- Los trabajos de investigación teórico y práctico que se realizarán a lo largo del ciclo.
- La elaboración de materiales y recursos pedagógicos.

La nota final del curso se obtendrá promediando los siguientes rubros y porcentajes señalados:

Resultados del aprendizaje	Actividad	Peso
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los principales modelos de la comunicación humana. • Diferencia las definiciones de comunicación y lenguaje. • Identifica la relación entre pensamiento y lenguaje. 	Control de lectura 1 y 2. Debates en clase.	25%
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza la complejidad de los mecanismos implicados en la adquisición, comprensión y producción del lenguaje en los niños. • Analiza la importancia de contextualizar los aprendizajes de la lectura y escritura. 	Controles de lectura 3 y 4. Trabajos grupales expositivos.	25%
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los procesos y etapas de la adquisición y desarrollo del lenguaje en los niños. • Identifica los métodos de iniciación al lenguaje escrito. • Describe los procesos evolutivos del grafismo. 	Evaluación final: Examen escrito.	20%

<ul style="list-style-type: none"> • Aplica un plan de estimulación de lenguaje comprensivo y productivo en niños menores de 6 años. 	Informe del diseño y aplicación de recursos educativos para la estimulación del lenguaje oral y escrito en niños menores de 6 años. Elaboración de 2 materiales que serán anexados al informe.	30%
TOTAL		100%

En caso de no cumplir con una de estas actividades, se tendrá como calificativo la nota 0 (cero), **NO HABRÁ TRABAJOS DE RECUPERACIÓN.**

Salvo situaciones excepcionales y debidamente justificadas, no se admitirán trabajos fuera de los plazos señalados en el cronograma del curso.

Toda evaluación será calificada bajo el sistema vigesimal (números enteros del cero al veinte). **Sólo al establecer el promedio final del curso**, toda fracción igual o superior a 5/10 será considerada como unidad. La nota aprobatoria mínima será 11 (once).

La asistencia a las sesiones semanales es obligatoria. **Se registrará la asistencia hasta 10 minutos de iniciada la sesión. Después de este tiempo de tolerancia, la tardanza se considerará como inasistencia. El porcentaje máximo de inasistencias para la aprobación del curso es de 30%.**

Toda justificación de inasistencia a clases debe realizarse presencialmente, no se considerarán las justificaciones hechas a través del correo electrónico. Las justificaciones serán evaluadas por el profesor del curso para determinar si proceden o no.

Ante situaciones de plagio, la nota es 0 (cero) sin posibilidad de trabajo alternativo ya que es considerada una falta grave según el reglamento disciplinario aplicable a los alumnos y las alumnas de la PUCP.

Art. 13°.- Faltas graves
Constituyen faltas graves las siguientes conductas:
Inciso 2: Copiar el trabajo o informe realizado por otro alumno o alumna para presentarlo como propio o cometer plagio o cualquier acto análogo, salvo los casos de copia previstas en el inciso 2 del artículo precedente.

Al respecto los participantes deben considerar lo señalado por la PUCP en el siguiente texto: “Por qué y cómo debemos combatir el plagio” en: <http://www.pucp.edu.pe/documento/pucp/plagio.pdf>